

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М. Е. Евсевьева»**

Факультет педагогического и художественного образования

Кафедра методики дошкольного и начального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Русский язык и культура речи

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Начальное образование

Форма обучения: Очная

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ № 1426 от 04.12.2015 г.) и учебного плана, утвержденного Ученым советом МГПУ (от 31.08.2020 г., протокол № 1)

Разработчик:

Вершинина Н. В., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 05.04.2017 года

Зав. кафедрой



Кузнецова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой



Кузнецова Н. В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – представить понятия «речевая культура», «речевое общение», «функциональные стили речи», «нормы языка и речи» как базовые понятия культуры личности, на фоне основных лингвистических знаний рассмотреть основные аспекты изучения дисциплины: нормативный, этический, коммуникативный.

Задачи дисциплины:

- активизировать знания студентов по русскому языку, стилистике и культуре речи;
- формировать речевую, языковую, коммуникативную компетенции через развитие практических умений: продуцирование и анализ собственных и готовых высказываний различных жанров в соответствии с нормами современного русского языка, коммуникативными качествами речи, паралингвистическими факторами.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.Б.16 «Русский язык и культура речи» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: базовые знания по русскому языку, культуре речи, стилистике.

Освоение дисциплины Б1.Б.16 «Русский язык и культура речи» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Б1.В.ОД.2 Русский язык;
- Б1.В.ДВ.11.01 Формирование языковой компетенции младших школьников;
- Б1.В.04 Практикум по русскому правописанию;
- Б1.Б.02 История;
- Б1.Б.07 Психология;
- Б1.В.01 Методика обучения и воспитания младших школьников;
- Б1.В.05 Самостоятельное детское чтение: методический практикум;
- Б1.В.07 Практикум по выразительному чтению;
- Б1.В.11 Методика преподавания предмета "Окружающий мир";
- Б1.В.ДВ.10.01 Обучение младших школьников основам речевого этикета;
- Б1.В.ДВ.11.02 Преподавание риторики во внеурочной деятельности младших школьников;

Б2.В.01(У) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности;

Б2.В. 05 (Пд) Преддипломная практика;

Б2.В. 04 (П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Русский язык и культура речи», включает: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)),

утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

<i>ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</i>	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: - основные языковые и речеведческие понятия курса; - признаки культуры речи; - типы норм современного русского литературного языка; уметь: - анализировать, создавать или интерпретировать текст, используя полученные сведения (структура высказывания, жанрово-стилистические, композиционные особенности, специфика использования языковых средств, изобразительно-выразительные средства); владеть: - языковыми и речевыми, стилистическими, коммуникативными, этическими нормами в собственной речи; - грамотной речью, аргументацией, искусством ведения дискуссии; - правилами построения текста с учетом речевой ситуации общения

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

<i>ОПК-5. Владением основами профессиональной этики и речевой культуры</i>	
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	знать: - основные языковые и речеведческие понятия курса; - требования профессиональной этики; - признаки культуры речи; уметь: - анализировать, создавать или интерпретировать текст, используя полученные сведения (структура высказывания, жанрово-стилистические, композиционные особенности, специфика использования языковых средств, изобразительно-выразительные средства); владеть: - языковыми и речевыми, стилистическими, коммуникативными, этическими нормами в собственной речи; - грамотной речью, аргументацией, искусством ведения дискуссии; - правилами построения текста с учетом речевой ситуации общения.

--	--

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Все го час ов	Перв ый семес тр
Контактная работа (всего)	36	36
Практические	36	36
Самостоятельная работа (всего)	45	45
Виды промежуточной аттестации	27	27
Экзамен	27	27
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Речевая культура человека и общества Жанры и стили речи:

Современное представление о культуре речи. Речевая культура общества и личности. Речевая культура общества и личности. Общение и коммуникация. Виды общения. Язык и речь. Речевая деятельность и ее виды. Невербальные средства общения. Жанры и стили речи.

Модуль 2. Нормативный аспект культуры речи:

Норма как базовое понятие культуры речи. Эволюция норм. Варивативность норм. Кодификация. Ортологические словари и справочники. Нормативность литературного языка. Этические и коммуникативные нормы. Речевая ситуация. Коммуникативные качества речи. Риторический анализ текста.

5.2. Содержание дисциплины: Практические (36 ч.)

Модуль 1. Речевая культура человека и общества Жанры и стили речи (18 ч.)

Тема 1. Современное представление о культуре речи. (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Современное представление о культуре речи.
2. Основные аспекты изучения курса «Культура речи» – нормативный, коммуникативный, этический.

Тема 2. Речевая культура общества и личности (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Базовая культура личности.
2. Речевая культура общества и личности.
3. Качества и достоинства речи.

Тема 3. Речевая культура общества и личности (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

4. Критерии оценки культуры речи.
5. Уровни речевой культуры.
6. Типы речевой культуры.

Тема 4. Общение и коммуникация. Виды общения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «общение».
2. Понятие «коммуникация».
3. Педагогическое общение. Виды общения.

Тема 5. Общение и коммуникация. Виды общения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Барьеры и уровни общения.

2. Оптимальное общение.

Тема 6. Язык и речь (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Язык и речь: сходства и различия понятий.

Тема 7. Речевая деятельность и ее виды (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. РД: виды, этапы РД.

Тема 8. Невербальные средства общения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Виды и функции невербальных средств.
2. Нормы невербального общения.
3. Визуальные невербальные средства.
4. Акустические невербальные средства.
5. Молчание и его функции в речи.

Тема 9. Синтаксические нормы (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Речевой жанр: определение понятия.
2. Функционально-стилистические разновидности речи.
3. Книжные стили речи.
4. Разговорный стиль.

Модуль 2. Нормативный аспект культуры речи (18 ч.)

Тема 10. Норма как базовое понятие культуры речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Норма как базовое понятие культуры речи.

Тема 11. Нормативность литературного языка (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Норма как базовое понятие культуры речи.
2. Варианты норм. Кодификация.
3. Типы норм современного русского языка.
4. Классификация ошибок и недочетов речи.

Тема 12. Нормативность литературного языка (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Норма как базовое понятие культуры речи.
2. Варианты норм. Кодификация.
3. Типы норм современного русского языка.
4. Классификация ошибок и недочетов речи.

Тема 13. Этические и коммуникативные нормы (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Этика речевого общения
2. Этические нормы.
3. Коммуникативные нормы.

Тема 14. Речевая ситуация (2 ч.)

1. РС и УРС: определение понятий, основные параметры – модель ситуации.
2. Публичная речь и ее особенности.
3. Культура устной и письменной речи.
4. Особенности устной и письменной речи.

Тема 15. Коммуникативные качества речи (2 ч.)

1. Система коммуникативных качеств речи.
2. Правильность речи.
3. Точность речи.

Тема 16. Коммуникативные качества речи (2 ч.)

4. Чистота и ясность речи.
5. Средства выразительности речи.
6. Логичность речи.

7. Богатство речи.

Тема 17. Риторический анализ текста (2 ч.)

1. Риторический анализ текста.
2. Лингвистические и паралингвистические факторы общения.
3. Жанры устной и письменной речи
4. Роды и виды публичной речи.

Тема 18. Риторический анализ текста (2 ч.)

5. Аргументирующая речь.
6. Информационная речь.
7. Эпидейктическая речь.
8. Жанровые разновидности вторичных текстов.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы Первый семестр (45 ч.)

Модуль 1. Речевая культура человека и общества Жанры и стили речи (23 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Письменно ответьте на вопросы для самоанализа:

- изучали ли вы ранее такие предметы, как культура речи или риторика?
- как вы оцениваете уровень развития своей речи (по 10-балльной шкале).
- как оценивают вашу речь окружающие?
- какое содержание вы вкладываете в понятие «культура речи»?
- как вы оцениваете уровень культуры речи окружающих?
- по каким критериям вы оцениваете свою и чужую речь?
- каковы основные достоинства и недостатки речи окружающих вас людей?
- каковы основные достоинства и недостатки вашей речи?
- испытываете ли вы трудности в общении, в чем они проявляются?
- чего лично вы ждете от этого курса? В чем именно он может вам помочь?

Проанализируйте свои ответы. Обратите внимание следующее:

одинаковы ли критерии, по которым вы оцениваете свою и чужую речь, как они связаны с вашим пониманием культуры речи; каково соотношение достоинств и недостатков в речи вашей и окружающих; чем вы объясняете свои трудности в общении; насколько точно вы формулируете для себя цели в изучении данного курса.

Модуль 2. Нормативный аспект культуры речи (22 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Нормативный аспект культуры речи. Ошибки и недочеты в речи

1. Из СМИ, речи преподавателей и сокурсников выпишите речевые ошибки и недочеты, проанализируйте и исправьте их.
2. Законспектируйте 2-3 классификации ошибок и недочетов речи.
3. Законспектируйте статью Л.П. Крысина: «Современная литературная норма и ее кодификация» - «Русский язык в школе», №1, 2002, с. 82-87.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Компетенции и этапы формирования Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-4	1 курс, Первый семестр	Экзамен	Модуль 1: Речевая культура человека и общества Жанры и стили речи.
ОПК-5	1 курс, Первый семестр	Экзамен	Модуль 2: Нормативный аспект культуры речи.
ОК-4 ОПК-5	1 курс, Первый семестр	Экзамен	Модуль 3: Экзамен .

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Внеурочная деятельность младших школьников по литературному чтению, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Естествознание, Иностранный язык, Использование жанрово-стилистических разновидностей текста в процессе формирования коммуникативных компетенций, Обучение младших школьников основам речевого этикета, Организация исследовательской деятельности младших школьников во внеурочное время по русскому языку, Практикум по русскому правописанию, Преподавание риторики во внеурочной деятельности младших школьников, Русский язык, Русский язык и культура речи, Словотворчество в речи дошкольников и младших школьников, Формирование коммуникативных умений младших школьников на уроках русского языка, Формирование языковой компетенции младших школьников, Язык и культура мордовского народа.

Компетенция ОПК-5 формируется в процессе изучения дисциплин:

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Детская литература, Педагогика, Русский язык и культура речи, Современные средства оценивания результатов обучения.

8.1. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Хорошо	Студент знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени демонстрирует умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.
Незачтено	У студента имеются пробелы в знаниях основного программного материала, он допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.
Удовлетворительно	Студент понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности. Допускается несколько ошибок в содержании ответа при этом ответ отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы.
Отлично	Студент знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач. Ответ студента характеризуется глубиной раскрытия темы, дополнен примерами, использованы межпредметные связи.

8.2. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Речевая культура человека и общества Жанры и стили речи

ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Продемонстрируйте , каким образом можно использовать текст того или иного стиля в профессиональной деятельности педагога

2. Расскажите о профессионально значимых речевых жанрах

Модуль 2: Нормативный аспект культуры речи

ОПК-5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры

1. Каким образом этические и коммуникативные нормы реализуются в деятельности педагога?

Модуль 3: Экзамен

ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Подготовьте публичное выступление на тему "Речевая агрессия и ее виды", используя в структуре высказывания не менее трех стилистических разновидностей речи

ОПК-5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры

1. Продуцирование и анализ РС

8.3. Вопросы промежуточной аттестации Первый семестр (Экзамен, ОК-4, ОПК-5)

1. Раскройте понятие «культура речи». Охарактеризуйте основные аспекты культуры речи педагога.
2. Как Вы понимаете термин «культура», охарактеризуйте формы и виды культуры. Раскройте взаимосвязь понятий культура – речевая культура общества – речевая культура человека.
3. Охарактеризуйте понятие «культура». Какое место занимает здесь понятие «речевая культура»?
4. Проанализируйте определения культуры, данные ниже. Выберите одно из них и объясните, как вы его понимаете. Культура – совокупность достижений человеческого общества в производственной, общественной и духовной жизни. (Словарь русского языка в 4 т.) Культура – деятельность, служащая обеспечению устойчиво-продуктивной жизни общества за счет отбора, систематизации, хранения, изучения и организации использования правил и прецедентов деятельности. (Ю.В. Рождественский) Мы понимаем культуру как ненаследственную память коллектива, выражающуюся в определенной системе запретов и предписаний (Ю.М. Лотман) Культура есть всеобщая форма одновременного общения и бытия людей различных культур, каждая из которых есть всеобщая форма одновременного общения и бытия людей... и в этом общении культур происходит общение индивидов. (В. С. Библер)
5. Ознакомьтесь с высказыванием М. М. Бахтина. Как, по его мнению, три области культуры воплощаются в человеке? Согласны ли вы с ученым? В чем состоит ответственность личности и перед чем мы ответственны?
6. Как с видами культуры связаны такие ее функции как «социализация, т.е. усвоение обязательного минимума культуры общества, и инкультуризация, т.е. приобщение к культурному наследию и усвоению элементов других культур» (В.Г. Костомаров)?
7. Что такое базовая культура личности? Определите свой базовый уровень культуры. Наметьте направления, способствующие его повышению.
8. Раскройте понятие общение, расскажите о функциях и видах общения. Каково различие между общением и коммуникацией?
9. Докажите справедливость утверждения: «Человека от других живых существ отличает не только то, что он умеет мыслить (homo sapiens) и что он - человек-созидатель (homo faber) но и то, что он человек говорящий (homo eloquens) и человек общающийся (homo communicans)». Как эти отличительные особенности человека связаны с культурой?
10. Назовите формы речевой активности. Расскажите о видах общения, барьерах и уровнях общения. Что вы понимаете под термином «оптимальное общение»?
11. На основе понятия общение, раскройте суть педагогического общения, через характеристику его функций, целей раскройте типологию видов педагогического общения.

12. Выявите сходства и различия понятий язык – речь. Охарактеризуйте речевую деятельность и ее виды в процессе профессиональной деятельности педагога.
13. Почему текст принято считать единицей общения? Приведите примеры профессионально значимых речевых жанров.
14. Раскройте взаимосвязь понятий стиль языка и стиль речи. На конкретных примерах покажите, что такое стилистическая окраска текста
15. Раскройте содержание предмета, целей и задач стилистики как науки. Охарактеризуйте предпосылки выделения функциональных стилей.
16. Разъясните суть термина стилистическая норма. Приведите примеры стилистических ошибок, расскажите о способах их устранения
17. На примере текста научного стиля выделите стилистические средства языка и речи.
18. На примере текста официально-делового стиля выделите стилистические средства языка и речи.
19. На примере текста публицистического стиля выделите стилистические средства языка и речи.
20. На примере текста художественного стиля выделите стилистические средства языка и речи.
21. На примере текста разговорного стиля выделите стилистические средства языка и речи
22. Дайте определение понятию стилистическая норма. Выделите стилистические ошибки, расскажите о способах их устранения.
23. Охарактеризуйте понятие «норма» как базовое для дисциплины «Культура речи». Используя словари, охарактеризуйте понятия «кодификация» и «вариативность норм».
24. Приведите известные вам типологии норм современного русского языка и классификации ошибок и недочетов речи.
25. Выделите роль этических и коммуникативных норм в процессе речевого общения.
26. Охарактеризуйте коммуникативные качества речи. Каким образом они проявляют себя в деятельности педагога?
27. Раскройте содержание понятия речевой ситуации. Проведите анализ предложенных РС.
28. Приведите примеры профессионально значимых для учителя речевых жанров. Выделите структурные компоненты выбранного речевого жанра.
29. Покажите на конкретных примерах варианты норм русского языка. В чем причины сменяемости литературных норм?

8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме (выбрать форму в соответствии с учебным планом) экзамена и (или) зачета, (защиты курсовых работ, отчетов по практике).

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;

- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Ганиев, Ж.В. Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия / Ж.В. Ганиев. – 4-е изд., стер. – Москва : Издательство «Флинта», 2017 – 198 с. – Режим доступа: по подписке. – <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103369>.
2. Кочеткова, Т. И. Современный русский литературный язык. Обобщающий курс [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Т. И. Кочеткова, Т. А. Чеботникова, И. А. Шевякова. – Электрон. дан. — Сетевой педагогический университет, 2014 – 72 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=74443.

Дополнительная литература

1. Землянская, Е. Н. Педагогика начального образования : учебник и практикум для вузов / Е. Н. Землянская. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 247 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13271-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457366>
2. Скобликова, Е.С. Современный русский язык: синтаксис сложного предложения (теоретический курс) / Е.С. Скобликова. – 5-е изд., стер. – М. : Флинта, 2018 – 264 с. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364251>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. www.slovari.ru/ - Словари русского языка
2. <http://grammar.ru/> - Культура письменной речи. Русский язык и литература

II. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;

- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер), экран, проектор.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета – 3 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями